

Fachspezifische Bestimmungen zur Gemeinsamen Prüfungsordnung für das Bachelorstudium im Rahmen des 2-Fächer-Modells an der Ruhr-Universität Bochum

Klassische Philologie

§ 4 Zugangsvoraussetzungen

(2) Voraussetzung für die Zulassung zum Bachelorstudium ist der Nachweis des Latinums und des Graecums. Liegt das Graecum bei der Zulassung nicht vor, muss bei der Wahl des Schwerpunkts Latein der Nachweis bis zum Beginn des 4. Fachsemesters erfolgen. Liegt das Latinum bei der Zulassung nicht vor, muss bei der Wahl des Schwerpunkts Griechisch der Nachweis bis zum Beginn des 4. Fachsemesters erfolgen. Wünschenswert sind weiterhin Kenntnisse in zwei modernen Fremdsprachen.

§ 5 Dauer und Umfang des Studiums

(1) Das Studium der Klassischen Philologie kann sowohl zum Wintersemester als auch zum Sommersemester aufgenommen werden. Empfohlen wird eine Aufnahme des Studiums zum Wintersemester.

(2) und (3) Das B.A.-Studium der Klassischen Philologie erstreckt sich auf sieben Module. Folgende Module sind dazu erfolgreich zu absolvieren:

Schwerpunkt Latein				
Nr.	Modul	Inhalt	SWS	CP
Pflichtbereich				
I	Einführung in die Altertumswissenschaft	Einführung in die Klassische Philologie, Einführung in die Sprachwissenschaft, Einführung in die Literaturgeschichte und Literaturwissenschaft, Sachübung Altertumskunde	8	8
II	Lateinische Sprache I	Lateinische Grundlagenübung Prosa, Lateinische Grundlagenübung Poesie	8	12
III	Lateinische Sprache II	Lateinische Sprachübungen: Syntax I, Lateinische Sprachübungen: Syntax II	4	8
IV	Literaturwissenschaft I (Prosa I)	Lateinisches Proseminar Prosa, Lateinische Vorlesung Prosa, griechische Lektüreübung Prosa	6	9
V	Literaturwissenschaft II (Poesie I)	Lateinisches Proseminar Poesie, lateinische Vorlesung Poesie, griechische Lektüreübung	6	9

		Poesie		
VI	Komparatistik und Rezeption I	komparatistisches Proseminar, komparatistischen Hauptseminar, komparatistische Vorlesung	6	11
VII	Übersetzungskompetenz	Lateinische Lektüreübung Prosa, Lateinische Lektüreübung Poesie, Lateinische Übersetzungsübung I	6	14

Schwerpunkt Griechisch				
Nr.	Modul	Inhalt	SWS	CP
Pflichtbereich				
I	Einführung in die Altertumswissenschaft	Einführung in die Klassische Philologie, Einführung in die Sprachwissenschaft, Einführung in die Literaturwissenschaft und Literaturgeschichte, Sachübung Altertumskunde	8	8
II	Griechische Sprache I	Griechische Grundlagenübung Prosa, Griechische Grundlagenübung Poesie	8	12
III	Griechische Sprache II	Griechische Sprachübungen I, Griechische Sprachübungen II	4	8
IV	Literaturwissenschaft I (Prosa I)	Griechisches Proseminar Prosa, Griechische Vorlesung Prosa, lateinische Lektüreübung Prosa	6	9
V	Literaturwissenschaft II (Poesie I)	Griechisches Proseminar Poesie, Griechische Vorlesung Poesie, lateinische Lektüreübung Poesie	6	9
VI	Komparatistik und Rezeption I	komparatistisches Proseminar, komparatistischen Hauptseminar, komparatistische Vorlesung	6	11
VII	Übersetzungskompetenz	Griechische Lektüreübung Prosa, Griechische Lektüreübung Poesie, Griechische Übersetzungsübung I	6	14

§ 6 Lehrformen und Anwesenheitspflicht

(4) Das Studienfach Klassische Philologie sieht vor, dass alle Veranstaltungen in deutscher Sprache abgehalten werden.

§ 9 Prüfungen, Prüfungsleistungen und Prüfungsformen

(2) In die Berechnung der Fachnote gehen im Studienfach Klassische Philologie die benoteten Modulprüfungen der Module IV, V, VI und VII ein. In der Gewichtung zu je 20% (Module IV, V und VI) sowie zu 40% (Modul VII) bilden die Modulnoten die Fachnote. Die Module I, II und III aus der Studieneingangsphase bleiben unbenotet.

§ 11 Anmeldung und Zugang zu Modulen und Modulprüfungen

(1) Für die Lehrveranstaltungen gelten die nachfolgenden Teilnahmevoraussetzungen:

Schwerpunkt Latein	
Lehrveranstaltung	Teilnahmevoraussetzung(en)
Lat. Grundlagenübung Prosa	Eingangstest
Lat. Grundlagenübung Poesie	Lat. Grundlagenübung Prosa
Syntax I	Eingangstest
Syntax II	Syntax I
Gr. Lektüreübung Prosa/Poesie	Graecum
Lat. Lektüreübung Prosa	Lat. Grundlagenübung Prosa
Lat. Lektüreübung Poesie	Lat. Grundlagenübung Poesie
Lat. Proseminar Prosa	Einführung in die Klassische Philologie, Lat. Grundlagenübung Prosa
Lat. Proseminar Poesie	Einführung in die Klassische Philologie, Lat. Grundlagenübung Poesie
Komparatistisches Proseminar	Graecum, Lat. Grundlagenübungen Prosa und Poesie, Einführung in die Klassische Philologie
Komparatistisches Hauptseminar	Komparatistisches Proseminar, beide lat. Proseminare
Übersetzungsübung I	beide lat. Lektüreübungen

Schwerpunkt Griechisch	
Lehrveranstaltung	Teilnahmevoraussetzung(en)
Gr. Grundlagenübung Poesie	Gr. Grundlagenübung Prosa
Gr. Sprachübungen II	Gr. Sprachübungen I
Lateinisch II	Lateinisch I
Lateinisch III	Lateinisch II
Lat. Lektüreübung Prosa/Poesie	Latinum
Gr. Lektüreübung Prosa	Gr. Grundlagenübung Prosa
Gr. Lektüreübung Poesie	Gr. Grundlagenübung Poesie
Gr. Proseminar Prosa	Einführung in die Klassische Philologie, Gr. Grundlagenübung Prosa
Gr. Proseminar Poesie	Einführung in die Klassische Philologie, Gr. Grundlagenübung Poesie
Komparatistisches Proseminar	Latinum, Gr. Grundlagenübungen Prosa und Poesie, Einführung in die Klassische Philologie
Komparatistisches Hauptseminar	Komparatistisches Proseminar, beide gr. Proseminare
Übersetzungsübung I	beide gr. Lektüreübungen

§ 20 Zulassung zur Bachelorarbeit

(1) Zur Bachelorarbeit im Fach Klassische Philologie wird zugelassen, wer die Module I bis VI erfolgreich abgeschlossen hat.

§ 21 Bachelorarbeit

(5) Im Fach Klassische Philologie können in Absprache mit den Prüferinnen bzw. Prüfern und nach Genehmigung durch den Prüfungsausschuss Vorbereitungszeiten von bis zu 3 Wochen vorgesehen werden.