



NEUERSCHEINUNG !

Band 49 der Zeitschrift „Medievalia et Humanistica“ ist soeben (Juni 2024) erschienen.

Der Band enthält vier Beiträge zur mittelalterlichen und humanistischen Literatur und Philosophie, dazu fünf Buchrezensionen zu literatur- und kulturwissenschaftlichen Themen.

Rowman & Littlefield Publishers
ISBN 978-1-5381-9174-3

Contents

- DAVID R. CARLSON Henry VII of England and Prince Arthur in the Epideictic Verse of the Roman Diplomat Giovanni Michele Nagonio (1496)
- ALBRECHT CLASSEN Exploration and Discovery of the Self in the Twelfth Century: Spanish/Latin and Middle High German Perspectives. Petrus Alfonsi's *Dialogus contra Iudaeos* and Hartmann von Aue's *Klagebüchlein*
- ALEXANDER FIDORA Giles of Rome, Moses Maimonides and the *Errores philosophorum*
- KATHRYN MCKINLEY Rethinking the Writing Space: The Social Horizon of a New Vernacular Poetry in Boccaccio's *De Casibus* 3.14

Review Notices

- Platt, Peter G.: *Shakespeare's Essays: Sampling Montaigne from Hamlet to The Tempest*. Edinburgh: Edinburgh UP, 2020. (Martina Bross)
- Burricher, Brigitte, and Dorothea Klein: *Monster, Chimären und andere Mischwesen in den Text- und Bildwelten der Vormoderne*. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2022. (Maik Goth)
- Monson, Don A.: *Eros and Noesis: A Cognitive Approach to the Courtly Literature of Medieval France*. Boston: Brill, 2022. 369pp. (Charlie Samuelson)
- Alain de Lille: *Anticlaudianus*. Édité et traduit par Florent Rouillé. Geneva: Librairie Droz, 2023, Pp. 832. (Tristan Spillmann)
- Oleg Voskoboynikov (Ed.): *L'éloquence du visage entre Orient et Occident*. Florence: SISMELE, 2022. Pp. 335 + 56 tavv. (Katie Walter)